



Webinar
28-11-2022

Tryghedsskabende indretning af venteområder på hospitaler

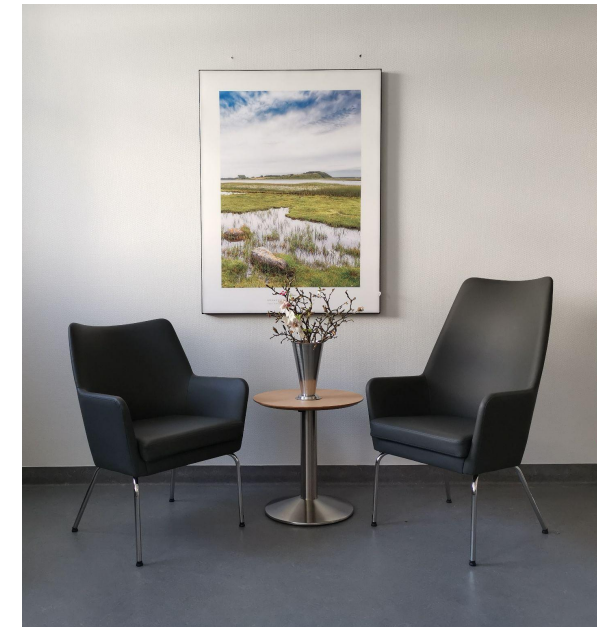


AGENDA for i dag

- Lidt om Sonovision.
- Forskning i naturens betydning for patienten.
- Patienternes udfordringer i venteområder og forsøg med forbedringer.
- Billedmotiver der understøtter wayfinding.
- Faldgruber ved valg af kunstnerisk udsmykning til venteområder.
- Design af ventearealer (Charlotte Rahr)
- Spørgsmål / åben diskussion

Lidt om Sonovision

- Vi har siden 2011 arbejdet med kunst og akustik i pleje- og behandlingsmiljøer.
- Vi arbejder med demensvenlig indretning, wayfinding og helende arkitektur i form af lydabsorberende billeder og skærmvægge med naturmotiver.
- Vores vision er, at skabe mere trygge og fleksible omgivelser i sundheds- og behandlingssektoren.
- Vi baserer vores arbejde på: **evidens, æstetik og praktisk erfaring.**



**Egne og andres
forskning og brugerundersøgelser
der har givet os inspiration...**

Naturen glemt og genfundet

Den genfødte helende have på Bispebjerg Hospital



Naturen er igen begyndt at få en vigtig position i hospitalsbyggerier efter nogle år, hvor hospitalet blev set som en behandlingsmaskine.

Udsigt til **det grønne**

Nogle nedslag i forskning - Kan naturen trækkes ind på patientstuen?

1984: Udsigt til natur resulterer i kortere indlæggelsestid og mindre indtag af smertestillende medicin.

[Udsigt til natur forkorter indlæggelsestiden](#)

2009: Stueplanter hjælper patienter til hurtigere heling med mindre forbrug af medicin. Positiv indflydelse på smerter, angst, træthed og tilfredshed med patientstuen.

[Stueplanter giver hurtigere heling med mindre medicinforbrug](#)

2023: Naturen ind på stue 17 – Forskning i helende arkitektur på palliationsstue. Arbejde med grønne planter, naturmotiver, akustik og patientinddragelse.

[Naturen ind på stue 17 – Forskning i helende arkitektur](#)



Forskning i **tryghedsskabende kunst** og natur som positiv distraktion

Vi spurgte os selv: hvilken kunst vælger patienter?

Undersøgelse blandt 130 patienter på OUH på initiativ fra Sonovision

- Billedmotivet har stor betydning for vores velbefindende.
- Fotografiske afbildninger af kendte landskaber giver os en følelse af ro og gode minder

[Hvilken kunst giver os tryghed: Sonovision forskning på OUH](#)

Anbefalinger til indhold af naturfotografier

- Fotografier med vand, sommer, frodig vegetation, dybde i billedet.
- Fravær af mennesker og modernitet.

[Evidensbaseret kunst](#)

Vores motivkreds

- Naturmotiver, hvor beskueren kan se sig selv vandre ind i billedet

[Om begrebet positive distraktioner](#)



Hvilket indrammet billede kunne du tænke dig hængt op ved din hospitalsseng?



Det suverænt mest valgte motiv blandt 130 patienter på OUH

Planter i rummet - Behagelig farvesætning - Gennemtænkt belysning



Sonovision kombinerer viden om det tryghedsskabende motiv med æstetik og dæmpning af støj.

Hvor er der **venteområder** på hospitaler?

- De traditionelle venteområder.
- På stuer knyttet til akutmodtagelsen.
- Gange/rum, hvor man venter på operation.
- I observationsrum/behandlerrum.
- ... sikkert mange flere



**Patienternes udfordringer i venteområder
og forsøg med forbedringer...**

Patienternes ønsker til **observationsrummet**

Styrke relationer og samtaler gennem tillidsskabende omgivelser.

Uddrag fra brugerundersøgelse - forslag til forbedringer

- Mal væggene i **afdæmpede farver**.
- Skab **hjemlighed**.
- Mere **kunst, gerne med natur**, på væggene
- **Planter**, gerne kunstige.
- Bedre **afskærmning** - skærmning af den private samtale.
- Høretelefoner med **musik**.

[Brugerundersøgelse i observationsrummet i Vejle](#)



Patienter opholder sig i rummet op til 6 timer
ad gangen

Undersøgelse og forsøg i **syv traditionelle venteområder**

Syddansk Sundhedsinnovation - OUH Odense

Forsøg på 7 ud af 160 venteområder op OUH

- Længslen efter det personlige rum vs. angsten for at blive glemt.
- Planter kan give afskærmning uden af hverken patient og personale mister overblikket.
- Elementer af grønt blev tænkt ind i alle syv løsninger: fx. kunstige planter, vægtapeter og billeder.



To forskellige bud på afskærmning: massiv vs. planter

[Livet mellem stuerne](#)

Æstetik og støj på neurologisk afdeling

Forskning på Roskilde Sygehus

Undersøgelse af, hvordan man med ændring i indretning kan understøtte en positiv stemning.

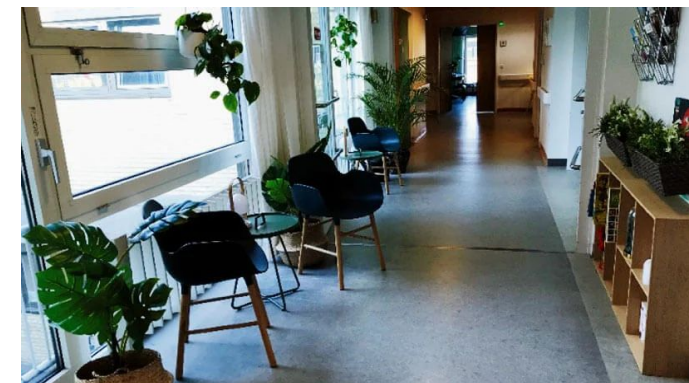
Forsøg med indretning af fire miljøer på gange og i opholdsrum

- Stort ubehag ved støj og forstyrrelser er et fremherskende tema.
- Glæde ved de afbildede landskaber.
- Ønske om afskærmning.

[Æstetik og støj på neurologisk afdeling i Roskilde](#)



Sonovisions skærmvægge og akustikbilleder indgik i projektet.



Der blev skabt en lille oase med planter, møbler kunst og farver på ventegang.

Sonovision brugerundersøgelser...

Eksempler fra psykiatrien

Hillerød og Svendborg - **den ligeværdige og ufarlige samtale**

Udtalelser fra patienter og personale

- Motiverne tiltrækker sig opmærksomhed og giver patienterne mulighed for at **drømme sig ind i landskabet**.
- Naturmotiverne virker beroligende og opløftende på patienterne.
- Billederne giver personale og patienter basis for **en ligeværdig og ufarlig samtale** om motiverne.
- Billeder på stuerne giver patienterne en følelse af hjemlighed.
- Billederne på gangen understøtter wayfinding.

[Hillerød](#)

[Svendborg](#)



Venteværelset i akutmodtagelsen i Hillerød



Patientstue i Svendborg

Naturbilleder på operationsgangen

Hillerød Sygehus

Forskning i patienternes opfattelse af ventetiden på operationsgangen.

Resultater fra brugerundersøgelse efter ophængning af Sonovisions tryghedsskabende kunst.

- Både patienter og personale udtrykker glæde ved motiverne.
- Patienterne har fået en mere positiv opfattelse af ventetiden.
- Patienterne beretter om, at de kan gå på en lille drømmerejse ved betragtning af billederne.

[Naturbilleder gør ventetiden nemmere for patienter på operationsgangen](#)



Landskabsbillederne fanger opmærksomheden og mindsker nervøsiteten



Billederne er 100% refleksfri og kan ses tydeligt fra alle vinkler. Billederne er derudover støjdæpende.

Andre brugerundersøgelser i venteområder

Kræftafdeling, fødegang, lægeklinik



Behandlerrummet på hæmatologisk, OUH

- Patienter opholder sig i rummet i op til seks timer.
- Spontane og glade tilbagemeldinger fra både patienter og personale.
- Flere blandt personalet havde bemærket billedernes støjdæmpende effekt.

[Tryghedsskabende kunst i behandlerrummet](#)



Ventestuen på fødegangen, OUH

- Kvinderne skal forsøge at slappe af og finde fokus.
- Motiverne virker beroligende.
- Motiverne gør stuen 'mindre sygehusagtig'.
- Giver basis for en drømmerejse.

[Tryghedsskabende kunst på fødegangen](#)



Venteværelset i lægeklinikken, Odense

- Moderne samtidskunst i glas og ramme blev skiftet ud med naturbilleder og planter.
- Spørgeskemaundersøgelse blandt 50 patienter.
- En forøget følelse af hjemlighed, tryghed, hygge og liv.

[Tryghedsskabende kunst i venteværelset](#)

Hvilke motiver understøtter wayfinding for demente (og alle andre)

Creating a Supportive Environment using Cues for Wayfinding in Dementia

Karakteristika for motiver, der fungerer som pejlemærker, og understøtter demensvenlig orientering

- Placeret ved vigtige beslutningssteder.
- Store billedformater.
- Klare og tydelige motiver.
- Motiver med stærke farver.
- Velkendte motiver, der er lette at identificere og sætte ord på.
- Refleksfri overflader.

[Naturbilleder gør ventetiden nemmere for patienter på operationsgangen](#)



Demensvenlig wayfinding



Visualisering af akustikbillede som pejlemærke på Gødstrup Hospital

Problematiske kunstnerisk udsmykning i venteområder

Hvad bør man undgå / være forsigtig med

- Tænk på målgrupper:
 - Personer med psykiske udfordringer.
 - Personer med delir.
 - Personer med demens.
- Undgå motiver “med kant” og tvetydighed.
- Undgå billeder der reflekterer lys, der:
 - forhindrer at man ser motivet.
 - blænder.
 - kan virke forstyrrende på personer med demens.
- Undgå små billedformater.

[Er abstrakt kunst gavnlig for psykiatriske patienter?](#)

[Ulighed i sundhed starter med kunsten i venteværelset](#)

[Delirium is seen in one-third of patients in an acute hospital setting](#)



Kunsten i fælles akutmodtagelse på OUH



Eksempel på kunst, der blev testet på psykiatrisk ambulatorium - Her på MOMA i New York

Tryghedsskabende venteværelse
af Charlotte Rahr Mortensen



arkitekt
CHARLOTTE
RAHR
sygeplejerske



Definition på venteværelse

venteværelse substantiv, intetkøn

BØJNING -t, -r, -rne

UDTALE  



Betydninger



lokale med siddepladser (og læsestof) hos fx en læge eller tandlæge hvor patienterne kan vente inden konsultationen

ORD I NÆRHEDEN afdeling | konsultation | venterum...vis mere

Venteværelserne hos de praktiserende læger er .. fyldt med nysende og hostende patienter TlfLægeleks1991

Er det snart min tur?



Hver dag træder ca. 60.000 mennesker gennem indgangen i landets offentlige sygehusvæsen, -plus de ekstra pårørende.

De træder ind i en verden af venten

Måske sker en livsomvæltende skift, uvished og -overbringelser.

Prioriteringen af ventestedet skaber en værdi

Hospitalernes ventesteder ser ofte ud som om de er med til at understrege industri- og produktivitetssamfundets dogme om at ventetid er spildtid.

Hvilke indtryk kan dette give til patienten?

At de også er spild af tid?



Hvad ønsker patienterne og de pårørende?

Rare,
imødekommende
omgivelser kan gøre
os mere afslappede
og sågar dæmpe
smerter, viser flere
undersøgelser.

De værste
venteværelser
gør mig
anspændt.

»Information om ventetid gives
mange steder via en skærm,
men hvis vi spørger
patienterne, vil de hellere have
informationen fra personalet,«

siger Pernille Vang Sørensen, som er
evalueringskonsulent i Region Hovedstaden
og projektleder for Den Landsdækkende
Undersøgelse af Patientoplevelser i
Akutmodtagelser.

Oplever med alle vores sanser

Demensvenlig indretning er venligt for alle

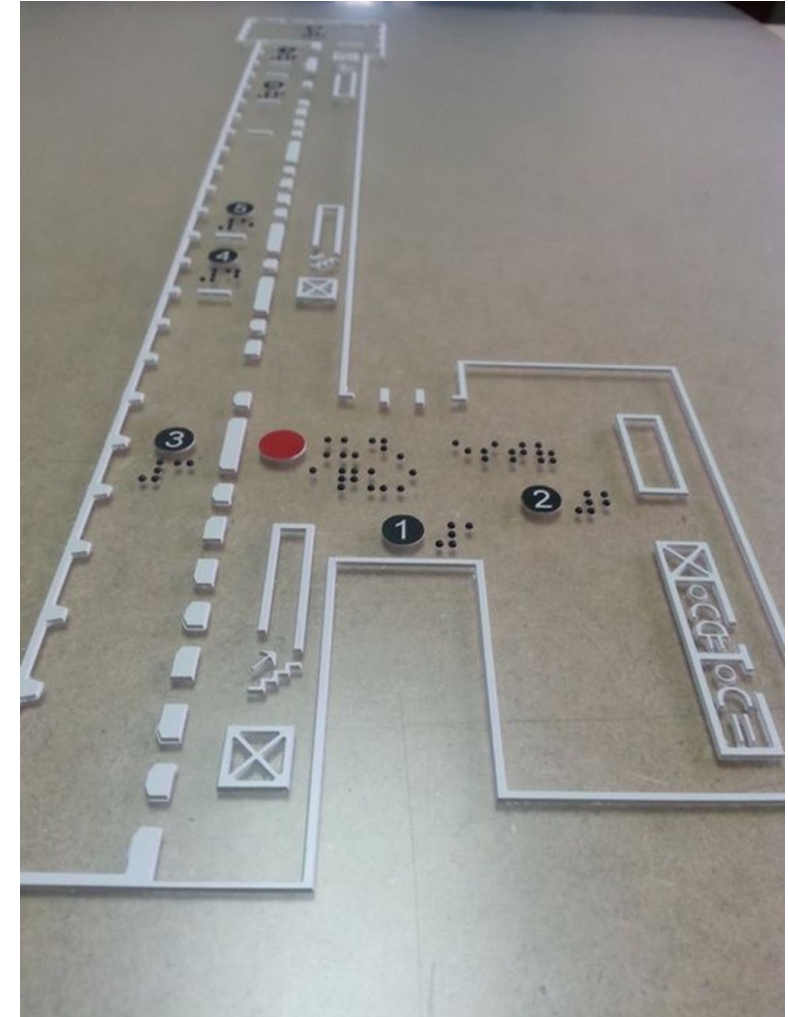
Ønsker til venteværelset

- Beroligende lys
- Behagelige møbler
- Inspirerende billeder
- Levende planter
- Dæmpet akustik
- Måske lidt musik



Patientens rute under hospitalsbesøget

- Indgangen til hospitalet / afsnittet
- Ankomst information / reception
- Ventestedet
- Toilet
- Undersøgelsesrum
- Udgang



Ankomst til afsnittet / registrering

Har de set mig??

Ventestederne har ofte mange informationsskilte med særmeddelelser, man bliver mødt med, og skal forholde sig til, oftest i form af en fotokopi på et A4-ark.

Indtryk til patienter og pårørende:

- Giver ofte et indtryk af de har hængt der i årevis.
- Hvornår har de sidst tilset og opdateret ventestedet?
- Hvor er personalet?
- Er der noget jeg har overset?



Hvordan byder du din gæst velkommen?

Direkte kontakt til sundhedspersonale giver tryghed frem for en infoskærm

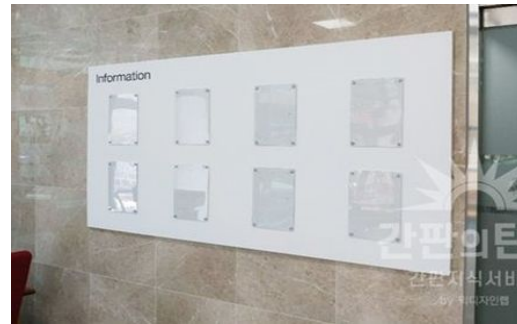


Informationer

– skal være overskuelige og tryghedsskabende



Henvendt til patienterne til at kigge i



Information til patienterne



Information til personalet

Ventestedet – vi er der for patientens behov

Tag arbejdet med



Mulighed for at sidde med sin computer og arbejde.

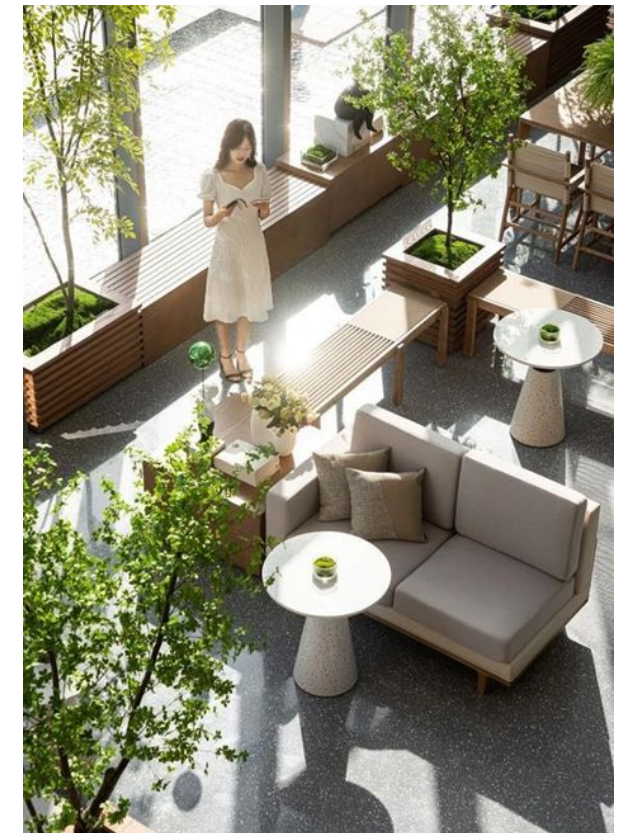
Skab en caféstemning, som kan rumme tætsiddende mennesker, samtidig have diskretion.

Ønsker at kunne skærme sig selv.

Ventestedet – vi er der for patientens behov

Siddemuligheder efter forskellige behov

Forskellige siddearrangementer
tilgodeser patienternes og de pårørendes
forskellige behov.



Diskretion og akustikdæmpende effekter



Mobile åbne reoler med
akustikplader.

Giver mulighed for diskretion
og fortsat visuel kontakt.



Akustikdæmpende planter

Ventested for børn

Plads til børn og familien



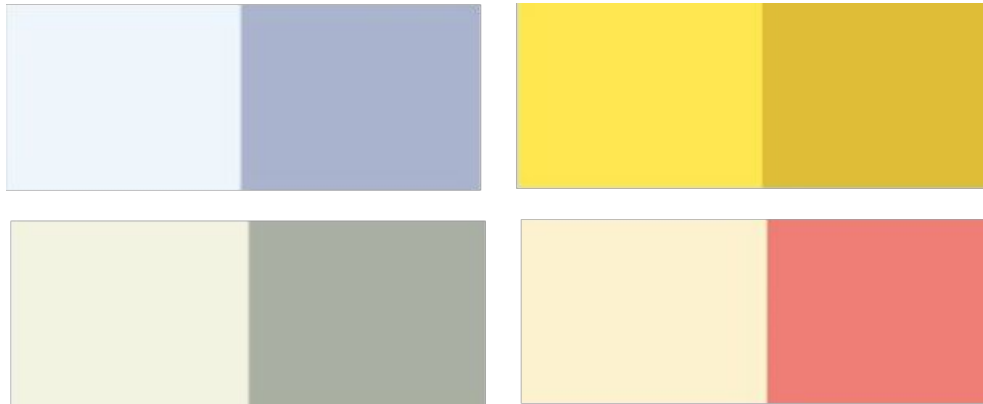
Brugen af farver til at skabe stemning mm.

- Påvirker vores velbefindende.
- Tiltrækker opmærksomhed.
- Skaber orden og giver øget sikkerhed.
- Styrker hukommelsen.
- Øger genkendeligheden.
- Præger vore værdiforestillinger.
- Stimulerer og skaber stemninger.
- Skaber dynamik eller passivitet.
- Kommunikerer.



Kontrastforskelle

Mennesker med demens registrer farver med lysrefleksionsværdi 30



Den anbefalede kontrast i forhold til væg- og gulvfarver.



Brug farver på vægge

Fremhæver billedmotiver, skaber fokuspunkter og er stemningsskabende



Produktegenskaber

for Sonovisions akustikbilleder og skærmvægge



Vaskbart og desinficerbart

- Tåler alle typer Wet Wipes.
- Tåler desinfektion med UV-robotter.
- Tåler maskinvask op til 100 grader.

[Robot desinfektion](#) / [Wetwipe desinfektion](#)



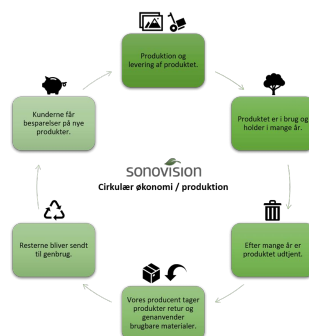
Refleksfri motiver

- Lærreder er 100% refleksfri.
- Reflekterer ikke lys fra vinduer og belysning.



Høj støjdæmpende effekt

- 40 mm Rockfon støjdæmpende plade.
- Maksimal støjdæmpende effekt.



100% Recycling

- Gratis returnering af udtjente produkter.
- 100% genbrug/recycling.

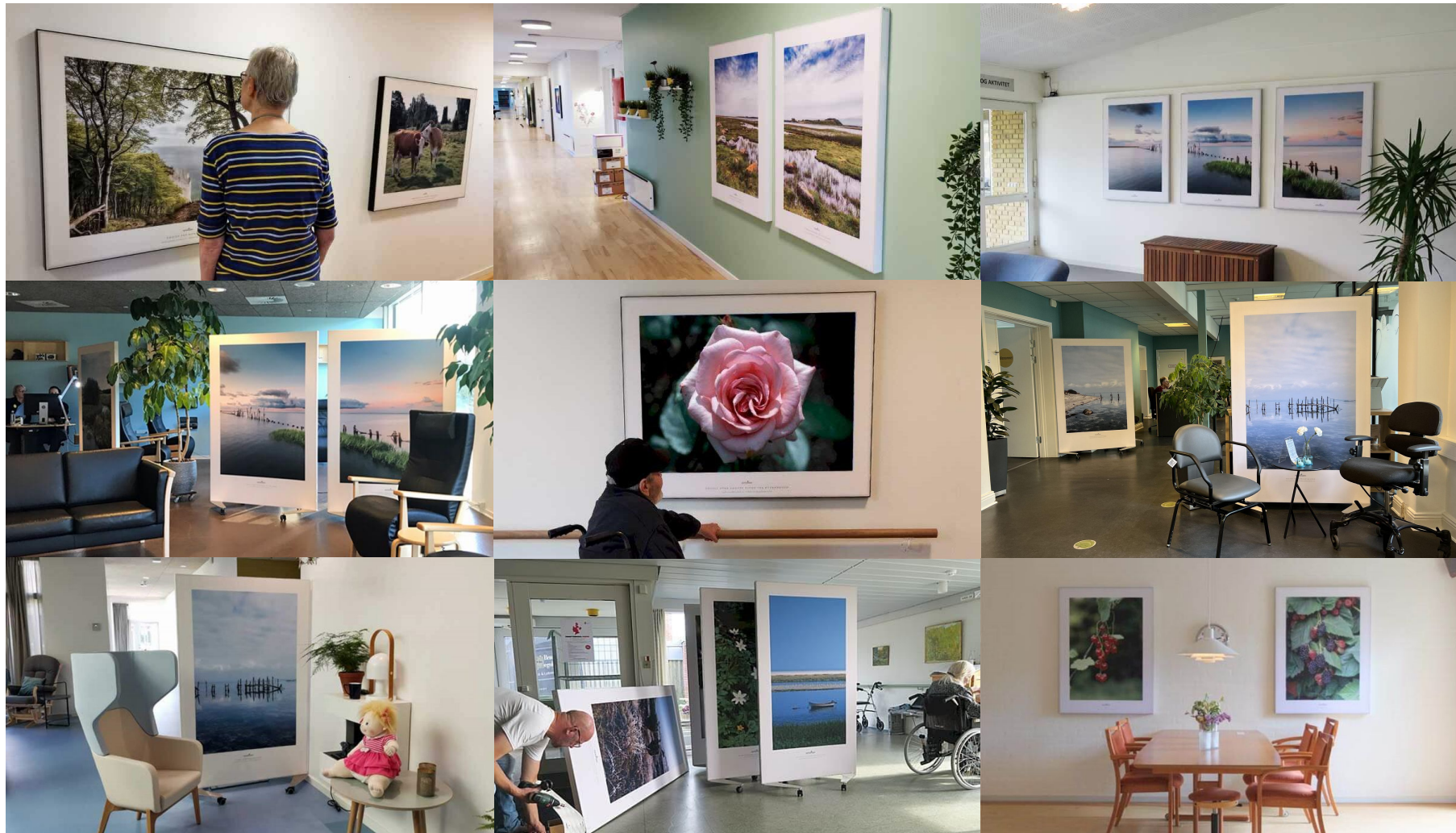
[Produktegenskaber](#)



Tryghedsskabende kunst

- Udvalgt ud fra evidensbaserede kriterier.
- 50 naturmotiver fra hele Danmark.
- Taget af 25 naturfotografer.
- Med marker, skove, søer, åer, strande og hav som tema; og fravær af mennesker og modernitet.
- Man kan se sig selv vandre ind i billedet.

Eksempler fra Sonovisions verden



Showroom & udstillinger

Fredericia, Odense og Århus



Taulov, Fredericia

<https://www.sonovision.dk/blog/udstilling-gloria-mundi/>



Dalum, Odense

<https://www.sonovision.dk/blog/udstilling-odense/>



DokkX, Århus

<https://dokkx.aarhus.dk/besog/>

Tilmeld dig vores [nyhedsbrev](#) for at blive opdateret.

Linket findes i chatten :)

Følg os på LinkedIn, Facebook & Instagram

Her deler vi vores viden, spændende nyheder og meget mere...



<https://www.linkedin.com/company/2202489/> (Sonovision ApS)

<https://www.linkedin.com/in/charlotte-rahr-mortensen-212b176/>



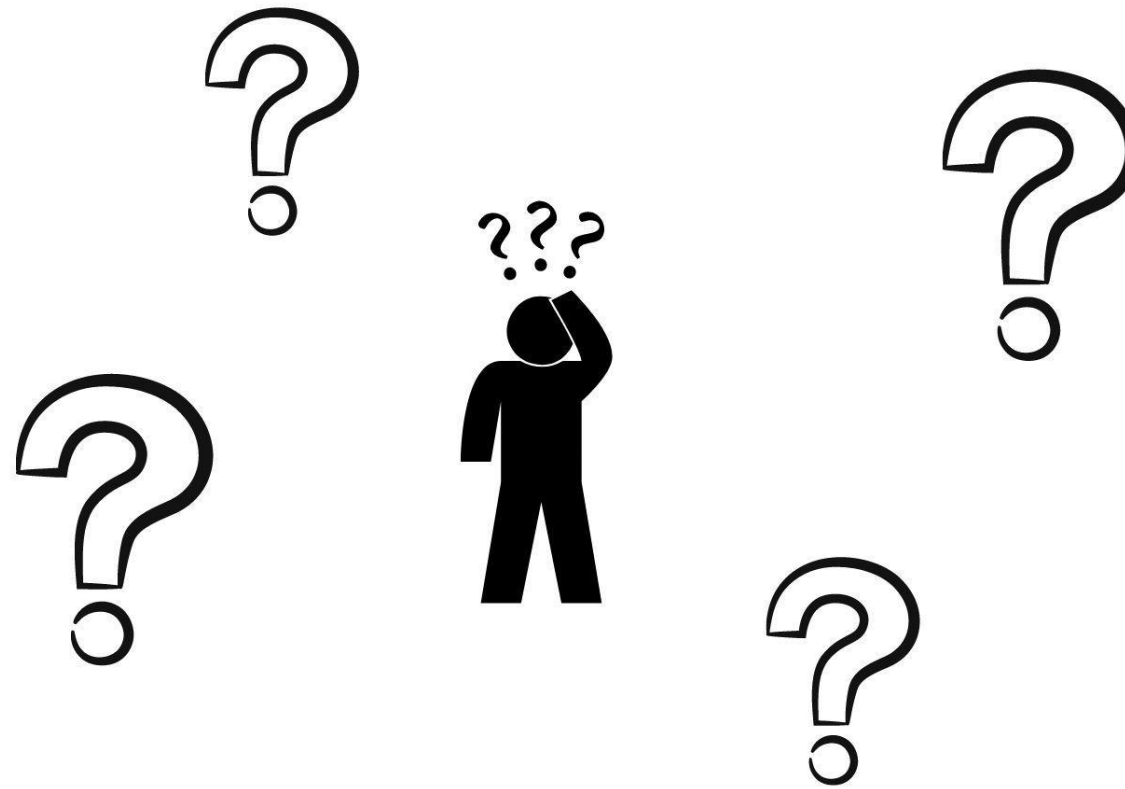
<https://www.facebook.com/sonovisionart>



<https://www.instagram.com/sonovision.art/>

Har du spørsmål?

Spørg løs :)



Tak for i dag

Du er altid velkommen til at kontakte os



Sonovision ApS

Gyldenstenvej 34
DK-5230 Odense M
Telefon: [70 25 55 52](tel:70255552)
E-mail: info@sonovision.dk
CVR: DK33590032
Bankkonto: 59754013734



Mari Böhlig

Partner
Telefon: [26 36 47 11](tel:26364711)
E-mail: mari@sonovision.dk



Karsten Andersen

Partner
Telefon: [40 91 68 50](tel:40916850)
E-mail: karsten@sonovision.dk



arkitekt
CHARLOTTE
RAHR
sygeplejerske

kontakt

RAHR arkitekter
Charlotte Rahr Mortensen,
+45 22 44 54 55
cra@rahrarkitekter.dk



www.sonovision.dk

Hvordan kan Charlotte bruges?

Tværfaglig designer som sygeplejerske og arkitekt

- Behovsafdækning
- Brugerundersøgelse
- Feltarbejde
- Omdanne program & brugerundersøgelse til design
- Indgå i designfasen
- Medspiller i teamet under projektering

